

Überblick Aktivitäten des Chorverband Österreich 2016-2024

ÜBERREGIONALE PROJEKTE / INITIATIVEN

- **Kinderchorfestivals**
Salzburg 2018
Linz/Oberösterreich 2023
- **Lange Nacht der Chöre – Ausweitung von 2 auf 7 Bundesländer**
24. Mai 2017: Salzburg, Klagenfurt
9. Mai 2018: Salzburg, Klagenfurt
29. Mai 2019: Salzburg, Klagenfurt, Graz
20. Mai 2020: Online-Präsentation „Lange Nacht der CHORantäne“
12. Mai 2021: Lange Nacht der Chöre – virtuell
25. Mai 2022: Salzburg, Graz, Klagenfurt und Wels
17. Mai 2023: Salzburg, Graz, Klagenfurt und Wels
8. Mai 2024: Salzburg, Graz, Klagenfurt, Wels, Krems, Eisenstadt und Landeck
- **Festival der jungen Chöre**
Melk/Niederösterreich 2017
Feldkirch/Vorarlberg 2022
- **Festival der Landesjugendchöre**
Ossiach/Kärnten 2016
Eisenstadt/Burgenland 2021
Salzburg 2024
- **2019 - CHOR:sinfonie**
Festkonzert anlässlich 70 Jahre Chorverband Österreich am 3. November 2019 im Großen Saal des Wiener Musikvereins mit der Uraufführung des Gesamtwerks: 9 Bundesländerteile, 1 Bundesteil – von zehn Komponist:innen aus ganz Österreich vertonte neue Texte des Schriftstellers Franzobel
Von Jänner bis Oktober 2019 wurden die neun Bundesländerteile der CHOR:sinfonie im jeweiligen Bundesland uraufgeführt.
- **2022/2023 - Kooperation mit den Vereinigten Bühnen Wien**
Kooperation zum Disney-Musical „**Der Glöckner von Notre-Dame**“: Management des Bühnenchors; Klärung der steuer- und sozialversicherungsrechtlichen Rahmenbedingungen; Ausarbeitung der Verträge mit VBW, Chormanagerin, Chorleitern, Einsinger:innen und Chorsänger:innen; Auswahl von fünf professionellen Amateurchören mit rund 210 Chorsänger:innen; jeden Abend 24 Sänger:innen auf der Bühne; Premiere: 8.10.2022, Dernière: 25.6.2023; rund 240 Vorstellungen
- **2023 – Initiative mit dem ORF: „Österreich singt wieder!“**
Kooperationspartner: ORF Kultur und die ORF Landesstudios - zwei Schwerpunkte:
 1. Bewerbung der Konzerte der Chöre, die das Ö s w !-Logo auf ihre Unterlagen nehmen, durch ChVÖ und ORF; ORF wählt einzelne Konzerte für die filmische Dokumentation aus
 2. Aufnahme der vier großen Events: 17.5.2023 Lange Nacht der Chöre, 18.5.2023 Jubiläumskonzert 20 Jahre Cantanima in Graz, 20.7.2023 Konzert des Jugendchor Österreich (JCÖ) in Südtirol, 21.10.2023 Galakonzert in Salzburg mit 10 Chören -> filmische Dokumentation & Live-Stream TV-ORF, Fernsehsendung ORF 2, Radiobeitrag auf Ö1 und in den Landesstudios

ZENTRALE AKTIVITÄTEN IN DER PANDEMIE

Ab 2020 - Zahlreiche Aktivitäten zu CORONA

- Aufbau einer direkten Kommunikation mit der zuständigen Staatssekretärin und ihrem Team im Hinblick auf Forderungen der Chorlandschaft
- Vernetzung mit Vertreter:innen semiprofessioneller Chöre und Erarbeitung eines Maßnahmenkatalogs
- Videokonferenz mit Staatssekretärin Lunacek zur Lage der Chöre; Teilnahme an der Konferenz von Staatssekretärin Mayer zur Lage der Kultur; direkter Kontakt mit den Spitzen des Sozialministeriums
- Beauftragung der Medizinischen Universität Wien mit einer Untersuchung zur Aerosolausbreitung beim Chorsingen; schriftliche und bildliche Darstellung der Ergebnisse; Publikation der Ergebnisse und Empfehlungen
- Analyse zahlreicher internationaler Studien und Präsentation einer Auswahl auf der Website
- Regelmäßige inhaltliche Akkordierung mit der Öst. Kirchenmusikkommission und dem Öst. Blasmusikverband (ÖBV); Brief gemeinsam mit dem ÖBV an BM Anschöber, BM Faßmann und StS Mayer zum Proben der Chöre und Blaskapellen bei gelber Ampel ohne Maske
- Regelmäßige Gespräche und Verhandlungen mit der Bundespolitik bei Veränderungen der Corona-Regelungen
- Ständige Erarbeitung von Empfehlungen für die Chöre im Hinblick auf die Corona-Regelungen der Bundesregierung; Publikation der Empfehlungen auf der ChVÖ-Website (bis zu 1,3 Mio. Zugriffe pro Monat!)
- Darstellung der jeweils geltenden Rechtslage tagesaktuell auf der Website
- Zahlreiche Medienberichterstattungen: ORF-Beitrag zum Chorsingen bei Corona in „Mittag in Österreich“ inkl. Interview; Niederschlag in den Medien: ORF Kulturmontag 3.5.2021, Live-Sendung Radio Salzburg 12.5.2021, Radio Kärnten 13.5.2021; Live-Sendung „Punkt Eins“ auf Ö1 am 10.3.2021; APA-Interview 18.3.2021 und zahlreiche Zeitungsberichte

2021 - Start der Kampagne „Singen STIMMT!“

- Kreierung einer eigenen Podcast-Serie zur Betonung der zahlreichen positiven Aspekte des Chorsingens und Präsentation auf der Website
- Interviews mit Gunter Kreutz, Michael Huber, Daniela Fally, Clemens Unterreiner, Reinhard Haller, Petra Kronberger und Judith Kopecky
- Bis heute durchgehend Zugriffe auf die Podcast-Serie

IMPULSE FÜR DIE JUGENDARBEIT

2017 – Start der Initiative „Singen in der Schule“

- Einrichtung der Taskforce „Singen in der Schule“; Analyse von Studien, Literatur und Best-Practice-Beispielen; Diskussion von Maßnahmen und Forderungen
- Erstellung des Positionspapiers und des Dossiers „Lasst uns singen!“; Einholung zahlreicher Unterstützungserklärungen
- Erarbeitung „Singbuch für junge Sängerinnen und Sänger“; Erteilung von Kompositionsaufträgen; Kinderlieder in allen Sprachen der in Österreich lebenden Minderheiten
- Politische Gespräche mit NR-Präs. W. Sobotka, BMin K. Edtstadler, NR-Abg. M. Großbauer, GS M. Netzer (BMBWF); Zusage von BM Faßmann für gemeinsame Bewerbung des Positionspapiers und des Dossiers „Lasst uns singen!“
- Pressekonferenz 20.9.2021 „Lasst uns singen!“: Vorstellung Positionspapier und Dossier „Lasst uns singen!“, Präsentation „Singbuch für junge Sängerinnen und Sänger“; prominentes Podium: Daniela Fally, Ina Regen, Ulrike Sych, Maria Großbauer, Eva Blimlinger; Bildberichte in Servus TV und W24, Radioberichte in Ö3, zahlreiche Presseberichte
- Ende September 2021 Verteilung/Zusendung von 44.500 Stück Singbücher gratis an alle Volksschulen und Musikmittelschulen Österreichs; Vereinbarung mit Kooperationspartner „Servus Kinder“ als Sponsor
- Meistersinger-Symposium „Singen in der Schule“ 16./17. 2021 Oktober in Graz; Vorstellung der Initiative „Lasst uns singen!“

Weitere Impulse für die Jugendarbeit

- Vernetzung und Thematisierung des chorischen Singens mit Jugendlichen: BM für Arbeit, Familie und Jugend, BM für Bildung, Wissenschaft und Forschung, BKA – Abteilung Volkskultur, Fachinspektor:innen für Musik, Kultursprecher:innen, Fachdialog „Musische Bildung“ im Parlament 09/2018
- Lobbying für das Bundesjugendsingen in den relevanten Bundesministerien; Podiumsdiskussion beim Bundesjugendsingen 25.6.2017, Graz: Thematisierung „Singen in der Schule“
- Durchführung von jugendspezifischen Projekten gemeinsam mit den Landeschorverbänden
- Regelmäßige Vergabe von Stipendien für junge Chorleiter:innen zur Teilnahme am Chorleitungslehrgang St. Martin; Ausschreibung und Auswahl durch den ChVÖ
- Jährliche Förderung der Teilnahme jugendlicher Sänger:innen aus Österreich am EuroChoir und World Youth Choir: Bewerbung, Durchführung Audition

VERBANDSAKTIVITÄTEN

- Realisierung der Chorleiter:innenplattform „**More4Chor**“
- Mitwirkung am Projekt „Hörminute“ des mica (2017)
- Unterstützung des Antrags auf Aufnahme des „Wiener Walzer“ in die Liste des Immateriellen Kulturerbes der UNESCO
- Erarbeitung von Informationen und Publikation von Empfehlungen zur Umsetzung der DSGVO für Chöre
- 2017 – Wiedereintritt des Tiroler Sängerbundes
- 2022 – Aufnahme des Südtiroler Chorverbands als ordentliches Mitglied im ChVÖ
- **CHORup** – jährliche Fachtagung des Musikausschusses im ChVÖ
- Einführung eines regelmäßigen **Meinungsaustausches** via Zoom mit den Präsident:innen der Landeschorverbände zur Besprechung aktueller Themen
- Regelmäßige Teilnahme an den Generalversammlungen der Landeschorverbände

NATIONALE VERNETZUNGSTÄTIGKEIT

- **Jugendchor Österreich**
eigenständig organisiertes Projekt des ChVÖ
- **Fachliche Vernetzung mit anderen Verbänden bzw. Institutionen**
ÖBV, ÖMR, AGMÖ, Chorszene NÖ, Vokalakademie OÖ, Wiener Sängerknaben, Wiener Musikverein, Jeunesse, mdw – Universität für Musik und darstellende Kunst Wien, Konzerthaus Wien, Schubert-Gesellschaft, Musikverlage, ORF Rundfunk und Fernsehen, Stimmbogen, Johann Strauß Jahr 2025-GmbH etc.
- **Vernetzung mit politischen Stellen**
Bundeskanzleramt, Bundesministerien, Kultursprecher:innen der Parteien; Landesrät:innen, Fachinspektor:innen für Musik; AG Spendenbegünstigung im Finanzministerium; Beiträge zur Kunst- und Kulturstrategie sowie zur FairPay-Strategie des Bundes etc.

INTERNATIONALE AKTIVITÄTEN

- Europäischer Chorverband ECA: „Größere“ Mitgliedschaft bei ECA ab 1.1.2022 mit sinnvollen Vorteilen für Chöre und Sänger:innen aller Landeschorverbände
- Präsenz bei der Chor.com (Messestand)
- European Award for Young Composers (Einreichung österreichischer Komponist:innen)
- Vernetzung mit: AGACH, Schweizerische Chorvereinigung, AMATEO-Konferenz Ungarn, Internationaler Franz Schubert Chorwettbewerb etc.